NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

Domingo 20 de Mayo
1888

EL MOSQUITO

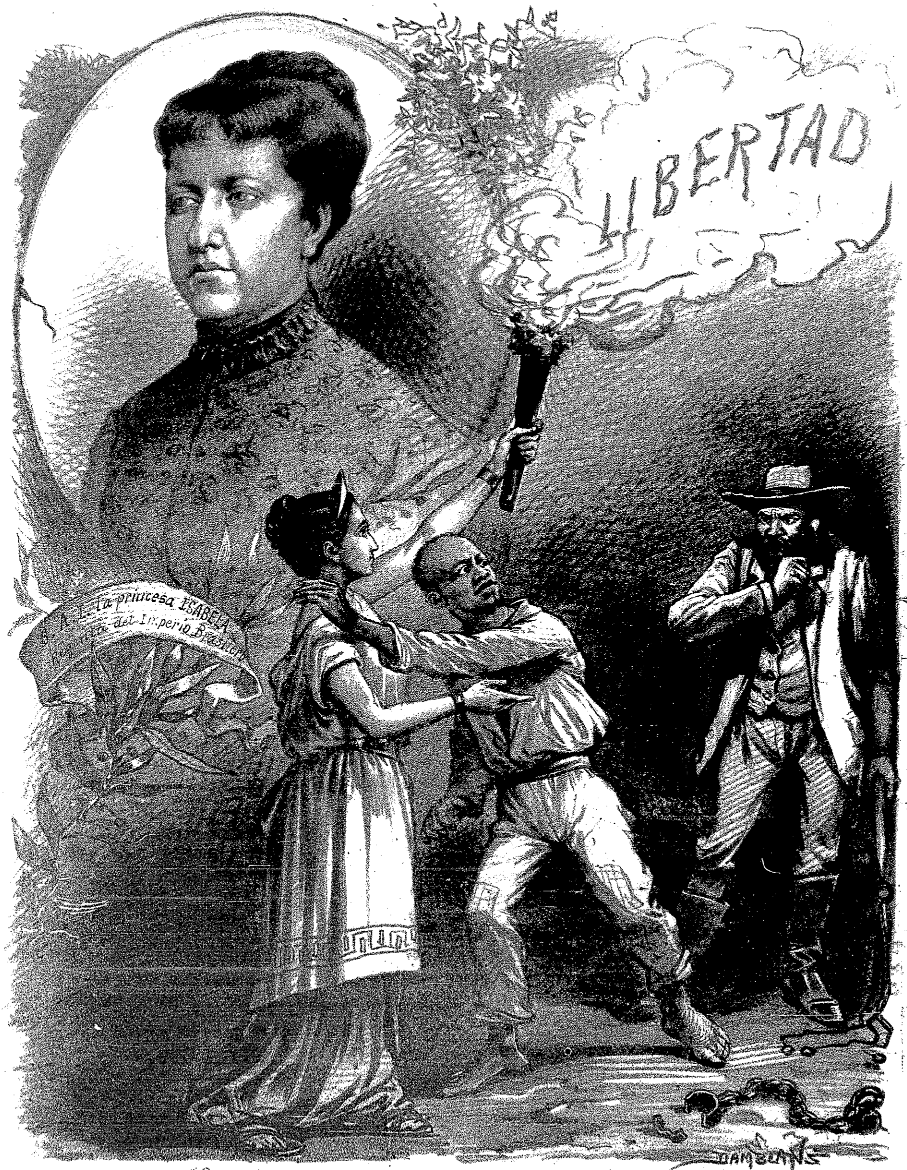
Año XXV — Núm. 1324

GALERIA CONTEMPORANEA

Bs. As.

DON PEDRO II

EMPERADOR DEL BRASIL



13 de Mayo de 1888.

En el Brasil los esclavos no tenian el derecho de usar calzado. Con la abolicion de la esclavitud lo primero que hacen los emancipados es calzarse. ¡Que buena oportunidad para algunos rochistas de deshacerse de los botines que les sobra.

— Y aquella contestacion á la carta de Carrasco, Dn Bartolito! Mire que es impolítico hacer esperar tanto á la gente.

L'UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 50.

PRIMA DE "EL MOSQUITO"

Pronto van á recibir nuestros suscritores por el año corriente los retratos en cartulina de San Martin, Belgrano y Lavalle. Los tres otros se remitirán en Setiembre ú Octubre próximo.

Para evitar equivocaciones, advertimos á nuestros suscritores que son solamente los que se han suscrito directamente a esta administracion, por todo este año, pagando el importe de seis nacionales, que tienen derecho á la prima de «EL MOSQUITO».

Las personas que se han suscrito á una de nuestras agencias de las provincias no pueden tener derecho á nuestra prima por la sencilla razon de que el precio de costo de nuestra prima representa exactamente la comision que pagamos á nuestros agentes.

¡OJO!

Con el número presente cumple EL MOSQUITO, veinticinco años de existencia.

A pesar de los pronósticos de la prensa brava, el bicho se halla mas lleno de vida que nunca y dispuesto á vivir otros veinticinco años mas, para escarnio de los pillos y falsos apóstoles de la libertad y de la felicidad pátria.

Recomendamos nuestro próximo número, cuya caricatura principal llevará por lema: *Las bodas de plata de* EL MOSQUITO.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 20 de Mayo de 1888

NUESTRO RETRATO

Pedro II, (Juan Cárlos Leopoldo Salvador Bibiano Francisco Xavier do Paula Leocadeo Miguel Rafael Gonzago de Alcántara) nació en Rio Janeiro el 2 de Diciembre de 1825.

Hijo de Pedro I y de la Archiduquesa Leopoldina, tenia solo seis años cuando, habiendo su padre abdicado la corona, Pedro II subió en el trono.

Los primeros años del reino del jóven príncipe fueron agitados debido á la lucha de los partidos y despues de muchas alternativas y peripecias, la victoria de Santa Lucia en 1842, le aseguró la completa predominencia en su inmenso imperio.

Príncipe liberal é ilustrado, D. Pedro ha consolidado el gobierno constitucional en el Brasil, donde adoptando una máxima célebre: *reina pero no gobierna*.

Su aptitud para los negocios, su moderacion, sus vastas ideas, su amor del progreso, su extremo cuidado de respectar siempre el regimen parlamentario le han conquistado el amor de los brasileros. Gracias á su cordura, la mas amplia libertad existe en el Brasil.

En 1850 D. Pedro suprimió en sus estados el tráfico de esclavos. Poco despues ayudó Urquiza á vencer al dictador Rosas, obteniendo la navegacion libre en el Rio de la Plata.

Deseoso de suprimir la esclavitud en sus estados, empujo á los grandes propietarios en las ideas de la emancipacion y para facilitar esta medida y dar á la agricultura los brazos que le iban á faltar, favoreció la emigracion de seis mil coolis chinos, al mismo tiempo que obtenia reglamentar las relaciones entre esclavos, negros libertados y propietarios de esclavos.

El Emperador del Brasil es pues el primer artesano de la abolicion de la esclavatura en sus estados. Sus esfuerzos tendieron siempre á esta medida, tan reclamada por la opinion pública. De 1865 á 1870, aliado á las Repúblicas Argentina y del Uruguay sostuvo una guerra contra el Dictador Lopez, del Paraguay, que concluyó con la muerte del opresor y el aniquilamiento de aquel país.

D. Pedro hizo en Europa varios viajes y se encuentra actualmente hoy otra vez visitando el viejo continente. Es quizas de los monarcas de la actualidad el mas sabio y progresista. Todo lo que es ciencia, literatura, industria, lo interesa sobremanera.

En cuanto á su liberalismo, basta decir que si, triunfando el partido republicano brasilero, viniese á caer la monarquia, D. Pedro seria el primer ciudadano de su tierra que aceptaria el nuevo estado de cosas y que no titubearia, en aceptar la candidatura á la Presidencia de la República Brasilera.

D. Pedro tiene solo dos hijas, y la mayor, la princesa Isabella, nacida en 1846, heredera del trono imperial y regente actual, es casada con el Conde de Eu, hijo del duque de Nemours.

El gran acontecimiento que tan dignamente ha celebrado el pueblo arjentino el Juéves pasado debe regocijar á todo ciudadano amante del progreso y especialmente á los americanos.

El Brasil era el último baluarte de la esclavitud y una mancha de oprobio para nuestro continente. Ya no tenemos mas esclavos y podemos levantar la cabeza sin verguenza ante las naciones mas civilizadas.

BIBLIOGRAFIA

Tenemos sobre nuestra mesa varias obras que nos han sido galantemente enviados por sus respeclivos autores. Son: *Apuntes sobre la importancia económica, por Francisco Seeber; Tierra y Cielo, de Antonio B. Massioti; Ecos de mi Laud de Francisco Dávila; consideraciones generales sobre el matrimonio Civil por Alej. Garramuño;* en fin *Hija mia, de Lola Larrosa de Ansaldo.*

Nos ocuparemos estensamente de estas diversas obras en un próximo número y con toda la imparcialidad debida.

AVISOS

FOTOGRAFIA

WITCOMB

208—CALLE FLORIDA—208

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposicion Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES

CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street.

Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

DR. JUAN CIMONE

ESPECILISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 - CORRIENTES - 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis

EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

para 1889

COMISION DIRECTIVA ARGENTINA

Se reune los dias Lunes, Miércoles y Viernes á las 4 p. m. en su local callle Chacabuco número 31 (altos).

"LE DRAPEAU"

ORGANE DE LA LIGUE DES PATRIOTES

Prix de l'abonnement annuel: $ 4
Pour les membres de la Ligue: » 3

Les abonnements sont reçus chez M. H. Stein, (San Martin 591 nuevo) agent du «DRAPEAU» pour la République Argentine.

Tomás Coquet

y

Guillermo Small

Cirujanos Dentistas

Maipú 162.

AVISAMOS á los señores ingenieros y arquitectos, que hemos recibido un gran surtido de papeles preparados al Ferro-Prunato, para la reproduccion de planos y tambien una tinta especial para la correccion de las pruebas sobre dicho papel.

TAMAÑOS DEL PAPEL: 10m x 1m — 0m75 x 10m — 065m x 10m.

Desembarco de los Treinta y Tres

Esta magnifica cópia litográfica del célebre cuadro del pintor oriental Blanes, impresa en cartulina, se halla en venta en la oficina de EL MOSQUITO, al precio de un nacional.

TINTAS DE IMPRIMIR

PARA TIPOGRAFIA Y LITOGRAFIA

DE LA

GRAN FÁBRICA EN PARIS

DE

CH. LORILLEUX & Cie.

UNICOS AGENTES PARA LA REPUBLICA ARGENTINA

ERNESTO CAILLON Y Cia.

CALLE GENERAL LAVALLE Nº 189

BUENOS AIRES

RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

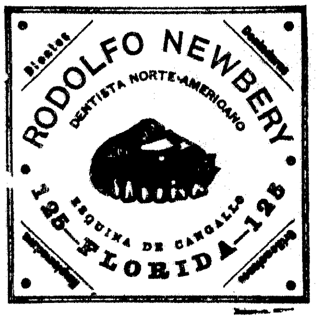
Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce—Máximo Paz—Filemon Posse.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131



CARLOS PATRITTI

ARTISTA PINTOR

RETRATOS AL ÓLEO

COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFIAS

CALLE URUGUAY N. 541

MAISON DE BLANC

E. LAIGLE

88—TACUARÍ—88

SPECIALITÉ POUR TROUSSEAUX DE MARIAGE

FILTRES PASTEUR

PERFECTIONNÉS

par J. MALLIE ingénieur

DÉPOT—TACUARÍ 88

PAPELERIA ARTÍSTICA DE "EL MOSQUITO"

CALLE SAN MARTIN 591—número nuevo—591

Nueva casa introductora de especialidades para la fotografia, la arquitectura, la pintura al óleo y acuarela, la litografia y todos los géneros de dibujo. Gran surtido de placas secas, tarjetas para fotografias, cartulinas, papeles albuminados y muchos otros articulos.

INSTITUTO MÉDICO-HIDROTERÁPICO—Baños turco-romano y minerales, masage, electricidad, aire comprimido, oxígeno—(Señoras servicio independiente) PIEDAD 630